

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр развития творчества»  
658210, г. Рубцовск, пер. Алейский, 25  
тел. 8 (38557) 4-21-82, 4-39-84  
email: sashacenter@yandex.ru

**Отчет по работе инновационной площадки ФГБУК «ВЦХТ»  
«Формирование 4К компетенций обучающихся  
МБУ ДО «Центр развития творчества»  
как условие развития личностного потенциала»  
промежуточный**

**Руководитель учреждения:**  
Панченко Наталья Александровна,  
директор  
8 (38557) 4-39-84

**Руководитель Инновационного проекта:**  
Шилко Виктория Сергеевна,  
методист

**Дата составления отчета**  
« 30 » ноября 2024 г.

г. Рубцовск

**ОТЧЕТ**  
**о деятельности инновационной площадки ФГБУК «ВЦХТ»**  
**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**  
**«Центр развития творчества»**  
**за период январь 2024 г. – ноябрь 2024 г.**

<b>1. Общие сведения</b>	
1.1. Субъект Российской Федерации	Алтайский край
1.2. Краткое название образовательной организации	МБУ ДО «Центр развития творчества»
1.3. Адрес, телефон, электронная почта:	658210, г. Рубцовск, пер. Алейский, 25 тел. 8 (38557) 4-21-82, 4-39-84 email: sashacenter@yandex.ru
1.4. Web-сайт со ссылкой на инновационный проект (при наличии):	<a href="http://цртдию93.рф/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;layout=blog&amp;id=196&amp;Itemid=178">http://цртдию93.рф/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;layout=blog&amp;id=196&amp;Itemid=178</a>
1.5. Руководитель инновационной площадки (ФИО, должность, контактные данные)	Шилко Виктория Сергеевна, методист тел. 8 (38557) 4-21-82, 4-39-84 email: shilko1985@yandex.ru
<b>2. Характеристика опытно-экспериментальной работы</b>	
Тема	«Формирование 4К компетенций обучающихся МБУ ДО «Центр развития творчества» как условие развития личностного потенциала»
Идея	<p>Экспериментальная работа предполагает использование концепции личностного потенциала и инструментов социально-эмоционального развития для формирования у обучающихся компетенций 4К: креативности, критического мышления, коммуникации и кооперации. Для этого будут применяться подходы различных научных школ, включая разработки Д.А. Леонтьева, В.А. Ясвина и М.А. Пинской. Особое внимание уделено разработке образовательной среды, способствующей развитию данных компетенций через инновационные методы обучения и проектную деятельность. В соответствии с принятой моделью мы рассмотрим три аспекта образовательной среды:</p> <p>Организационно-технологический компонент личностно-развивающей среды включает в себя педагогические практики, направленные на развитие компетенций 4К. В частности планируется внедрять в процесс обучения опыт, описанный в рекомендациях «Компетенции 4К: формирование и оценка на уроке» М.А. Пинской и А.М. Михайловой. В практику работы педагогов должны будут</p>

	<p>войти новые формы организации учебной деятельности обучающихся и новые способы достижения образовательных результатов.</p> <p>Пространственно-предметный компонент личностно-развивающей среды направлен на создание условий, поддерживающих интерес, погружение в образовательные процессы и социальное взаимодействие. Метод соучаствующего проектирования вовлекает всех участников образовательного процесса в создание новой образовательной среды, что способствует снижению уровня вандализма, повышению вовлеченности и рефлексивности.</p> <p>Социальный компонент образовательной среды формирует пространство для взаимопонимания, положительного настроения и активного участия в управлении образовательным процессом, что способствует развитию социальной активности и творчества у обучающихся.</p>
Гипотеза	Предполагается, что созданная личностно-развивающая образовательная среда МБУДО «Центр развития творчества» будет способствовать процессу формирования развитию компетенций 4К и развитию личностного потенциала обучающихся.
Методики исследования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тест когнитивной рефлексии (Cognitive Reflection Test, CRT).</li> <li>2. «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС).</li> <li>3. Методика Г.Дэвиса (для определения творческих способностей учащихся).</li> <li>4. Тест эмоционального интеллекта Холла.</li> <li>5. Методика векторного моделирования образовательной среды (В.А. Ясвин).</li> <li>6. Оценка компетенций «4К» и мониторинг их прогресса: критериальная оценочная рубрика, листы наблюдений.</li> </ol>
<b>3. Результаты опытно-экспериментальной работы</b>	
Методика векторного моделирования образовательной среды (В.А. Ясвин)	В феврале-марте 2024 г. проведено изучение типа образовательной среды учреждения в ходе использования методики векторного моделирования образовательной среды. В данном исследовании приняли участие члены педагогического коллектива (директор, заместитель директора по УВР, заведующий массовым отделом, методист, педагог-организатор, педагоги дополнительного образова-

ния, родители и обучающиеся).

Методика векторного моделирования образовательной среды, разработанная В.А. Ясвином, используется для оценки различных параметров образовательной среды, таких как свобода, зависимость, активность, пассивность, а также типы среды (творческая, карьерная, безмятежная, догматическая).

Свобода	Зависимость	Активность	Пассивность
58 %	42 %	89 %	11 %

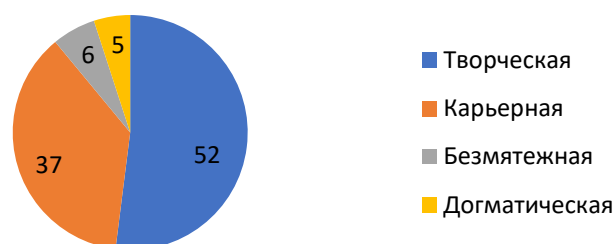
### **Параметры свободы и зависимости:**

Эти значения свидетельствуют о том, что в учреждении преобладают элементы свободы, что положительно сказывается на формировании независимой личности и самостоятельности обучающихся. Однако значение зависимости составляет 42%, что указывает на присутствие элементов подчиненности и следования правилам, установленным педагогами и администрацией. Важно найти баланс между этими двумя параметрами, чтобы обеспечить оптимальные условия для развития детей.

### **Параметры активности и пассивности:**

Этот параметр отражает степень вовлеченности участников образовательного процесса. Высокая активность (89%) говорит о том, что обучающиеся активно участвуют в учебной и внеучебной деятельности, что способствует их всестороннему развитию. Пассивность (11%) минимальна, что является хорошим показателем.

### **Результаты исследования образовательной среды Центра**



«Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС)

### Типы образовательной среды:

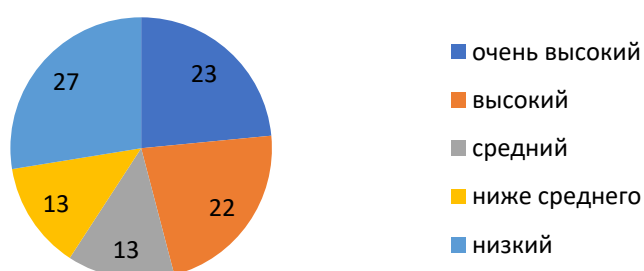
Эти параметры характеризуют атмосферу и направленность образовательного процесса. Преобладающая творческая среда (52%) способствует развитию креативности, инициативы и нестандартного мышления у обучающихся. Карьерная среда (37%) направлена на достижение успеха и карьерного роста, что также важно для формирования целеустремленных личностей. Безмятежная и догматическая среды занимают незначительные доли (6% и 5% соответственно), что указывает на отсутствие излишней строгости и формализма в образовательном процессе.

### Общие выводы:

Образовательная среда Центра характеризуется высоким уровнем свободы и активности, что создает благоприятные условия для развития творческих способностей и самостоятельности учащихся. Однако необходимо продолжать работу по снижению уровня зависимости и поддержанию баланса между различными типами среды, чтобы максимально эффективно развивать потенциальных возможностей каждого участника образовательного процесса.

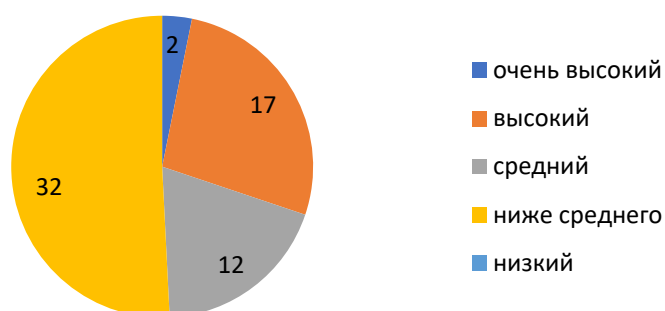
В марте-апреле 2024 г. было организовано тестирование обучающихся в возрасте от 11 до 17 лет, посещающих объединения Центра развития творчества. Детям было предложено пройти 4 теста, направленных на определение уровня коммуникативных и организаторских способностей, уровня эмоционального интеллекта, креативного и критического мышления.

Уровень коммуникативных склонностей



Коммуникативные способности среди исследуемой группы детей распределены следующим образом: почти половина детей (45%) имеет высокие или очень высокие показатели, что свидетельствует о развитых навыках общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Однако значительное количество детей (40%) имеют средние, ниже средних или низкие уровни коммуникативных способностей, что может указывать на потенциальную потребность в развитии этих навыков.

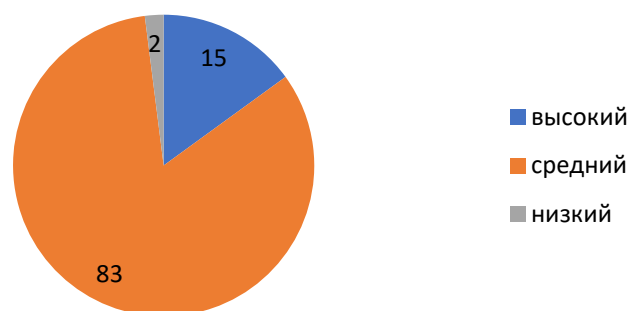
#### Уровень организаторских склонностей



Организаторские способности в группе детей демонстрируют более равномерное распределение. Высокие и очень высокие уровни составляют всего 29%, тогда как значительная часть детей (70%) обладает средними, ниже средних или низкими показателями. Это может свидетельствовать о необходимости дополнительной работы по развитию лидерских качеств и навыков организации деятельности среди большинства участников исследования.

Методика Г.Дэвиса

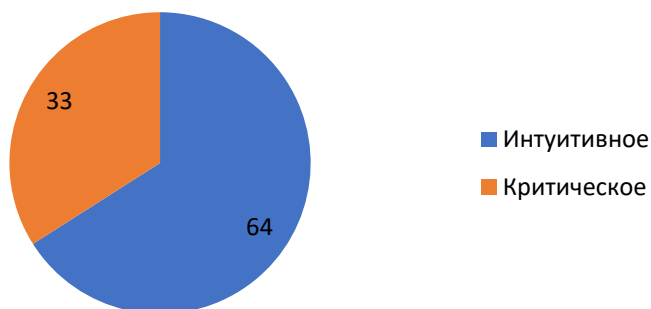
#### Уровень творческих способностей



Тест когнитивной  
рефлексии (Cognitive  
Reflection Test, CRT)

Учитывая, что значительная доля детей находится на среднем уровне, существует большой потенциал для повышения уровня развития творческих способностей у большей части исследуемых.

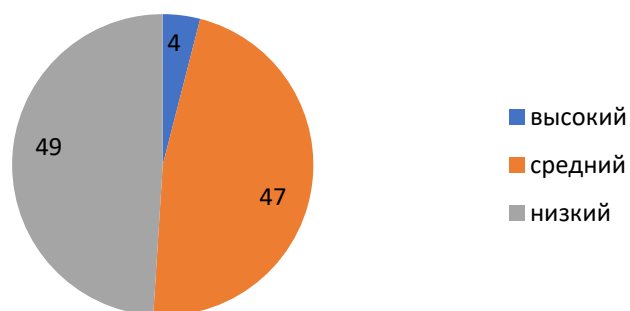
#### Критическое мышление



Большинство детей склонны полагаться на интуицию при решении задач, связанных с критическим мышлением. Это может говорить о том, что у многих детей ещё недостаточно развита способность к систематическому анализу информации и принятию взвешенных решений. Разница между двумя группами (64% против 33%) достаточно велика, что открывает возможность для целенаправленной работы по развитию критического мышления у детей.

Тест эмоционального  
интеллекта Холла.

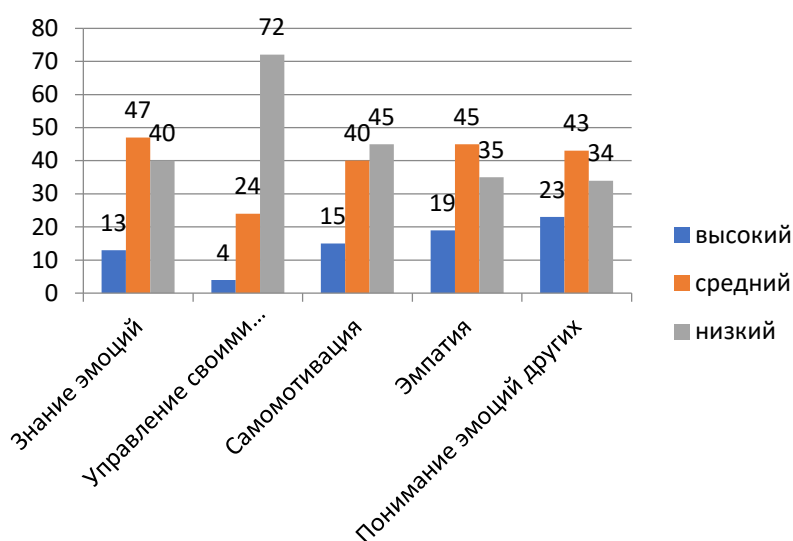
#### Уровень эмоционального интеллекта



Почти половина детей (49%) показали низкий уровень эмоционального интеллекта. Это может свидетельствовать о недостаточном развитии у значительной части подростков навыков распознавания, понимания и управления своими эмоциями, а также эмоциями других людей. Около половины детей (47%) демонстрируют средний уровень эмо-

ционального интеллекта. Это говорит о том, что многие подростки обладают базовыми навыками в этой сфере, но им ещё предстоит развиваться дальше. Всего 4% детей достигли высокого уровня эмоционального интеллекта. Эти данные подчеркивают значимость работы над развитием эмоционального интеллекта у детей и подростков, так как этот аспект играет важную роль в их социальной адаптации, успехах в учебе и будущей жизни.

### Уровни парциального (отдельно по каждой шкале) эмоционального интеллекта



Эмоциональная осведомлённость относится к способности понимать и различать свои эмоции. Результаты показывают, что около половины детей (47%) обладают средним уровнем осведомленности. Однако значительная часть (40%) имеет низкий уровень, что может указывать на трудности в понимании собственных чувств.

Управление эмоциями подразумевает умение контролировать и регулировать свои чувства. Здесь наблюдается значительный дисбаланс: большинство детей (72%) испытывают сложности с управлением своими эмоциями, что требует особого внимания. Только 28% детей справляются с этим аспектом удовлетворительно или хорошо.

Самомотивация связана с умением управлять своим поведением, за счет управления эмоциями. Хотя средний уровень самомотивации присутствует у значительного числа детей (40%), почти половина



	<p>(45%) испытывает трудности. Это важный аспект, требующий поддержки и развития.</p> <p>Эмпатия включает в себя способность понимать и чувствовать эмоции других людей. Результаты показывают, что 64 % детей обладают высоким и средним уровнем эмпатии, что является положительным признаком. Тем не менее, 36% детей имеют низкий уровень эмпатии, что может затруднять их взаимодействие с окружающими.</p> <p>Распознавание эмоций других людей связано с пониманием невербальных сигналов и эмоциональных состояний окружающих, умением воздействовать на эмоциональное состояние других людей. Хотя 66% детей демонстрируют средний или высокий уровень в этом аспекте, примерно треть (34%) испытывает трудности с распознаванием чужих эмоций. Это может влиять на качество их социального взаимодействия.</p> <p>Второй этап диагностики обучающихся запланирован на декабрь 2024-январь 2025 года.</p>
<b>4. Интересные эпизоды педагогической деятельности</b>	
<p>Недостаточный уровень развития компетенций 4К у обучающихся в Центре развития творчества указывает на необходимость создания более системной и эффективной программы их формирования</p>	<p>В Центре развития творчества тема развития мягких навыков, и в частности компетенций 4К, изучалась ранее в ходе методических мероприятий для педагогов, происходили эпизодические попытки внедрения отдельных приемов по развитию данных навыков у обучающихся на занятиях объединений.</p> <p>Проведенное исследование развития компетенций 4К у детей показало, что уровень их развития средний или даже ниже среднего. Это стало сигналом о том, что необходима более системная работа в этом направлении.</p> <p>Поэтому к решению данной проблемы решили подойти более комплексно:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В Центре были организованы методические учебные занятия для педагогов, на которых они погружаются в методологию развития универсальных компетенций «4К». Важной составляющей этих занятий стала практическая деятельность: педагоги лично участвовали в разнообразных упражнениях, игровых форматах и техниках, направленных на развитие компетенций 4К.</li> </ol>

	<p>2. Параллельно этому в учреждении начали действовать объединения педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В 2022–2023 учебном году были запущены творческие лаборатории по развитию навыков 4К, такие как «Критическое мышление», «Креативное мышление», «Кооперация» и «Коммуникация».</li> <li>• В 2023–2024 учебном году работают методические объединения педагогов, посвящённые изучению и апробации педагогических техник проектирования занятий, способствующих развитию 4К компетенций у обучающихся.</li> </ul> <p>В рамках этих объединений педагоги не только углубляют свои знания в области развития навыков 4К, но и активно обмениваются опытом, повышая свою профессиональную квалификацию.</p> <p>3. В планах на 2023–2024 учебный год – серия мероприятий для родителей, цель которых – информирование о важности компетенций 4К и предоставление рекомендаций по их развитию у детей.</p>
<p><b>5. Описание одной или двух интересных форм работы</b> (разработки, сценарии, методические рекомендации)</p>	
Проект «Стена открытий»	<p>Проект представляет собой совместную инициативу педагогов и обучающихся, направленную на создание интерактивной экспозиции на различные темы. В процессе подготовки и оформления баннеров, таких как «Эмоциональный интеллект», «Космос», «Пасха», «ПРО профессии», «Дружба», «История Нового года» обучающиеся получили уникальную возможность развить компетенции 4К: критическое мышление через анализ и отбор информации, креативность в создании оригинальных идей, коммуникацию посредством обсуждения проекта и кооперацию через совместное принятие целей и распределение обязанностей. Проект позволяет не только познакомиться с новой информацией, но и активно участвовать в выставке, выполняя интерактивные задания, что делает процесс еще более увлекательным и полезным.</p>
Игра «Путь в будущее»	<p>Данная игра была разработана экспертами Сбербанка и Благотворительного фонда «Вклад в будущее».</p> <p>Первоначально педагоги погрузились в её изуче-</p>

	<p>ние в рамках методической учёбы, ознакомившись с правилами и освоив методики проведения игры в детских коллективах. После этого игра «Путь в будущее» была успешно внедрена как в объединениях, так и в Первичном отделении РДММ «Движение первых» Центра.</p> <p>Игра «Путь в будущее» предназначена для помощи детям и подросткам в освоении осознанного подхода к жизни и развитию важнейших навыков, таких как работа в команде, эффективное общение, критическое и креативное мышление, а также эмоциональный интеллект. Она представляет собой метафору жизненного пути человека от 11 до 40 лет, в течение которого принимаются наиболее важные решения. Участники игры самостоятельно формируют траекторию жизни персонажа, выбирая путь к своим целям, опираясь на внутренние ценности и задачи.</p> <p>Дети отмечают, что игра помогла им задуматься о том, какие решения они принимают сейчас и как они могут повлиять на их будущее. Очень понравилось, что в игре нужно было самим выбирать путь, опираясь на собственные интересы и ценности. Это дало почувствовать детям настоящую свободу выбора и ответственность за свои действия.</p> <p>Участникам очень понравилось играть в команде, где они обсуждали стратегии, делились идеями и вместе решали, какой путь выбрать. Это помогло ребятам лучше понять, как важно уметь слушать других и находить компромисс. Кроме того, игра научила детей думать критически и креативно подходить к решению проблем.</p>
<p><b>6. Обобщение и распространение опыта работы по реализации инновационного проекта на муниципальном, региональном, межрегиональном, федеральном, международном уровнях</b> (конкурсы, НПК, форумы, олимпиады, публикации и др.)</p>	
<p>Статья на сайте МКУ «Управление образования» «Центр развития творчества Рубцовска признан инновационной площадкой»</p>	<p><a href="http://educrub.edu22.info/index.php/novosti/2998-tsentr-razvitiya-tvorchestva-rubtsovska-priznan-innovatsionnoj-ploshchadkoj">http://educrub.edu22.info/index.php/novosti/2998-tsentr-razvitiya-tvorchestva-rubtsovska-priznan-innovatsionnoj-ploshchadkoj</a></p>
<p>Статья на сайте ЦРТ «Стена открытий «PRO: профессии»</p>	<p>Шилко В.С. <a href="http://цртдию93.пф/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=1572:-lpro-r&amp;catid=1:latest-news&amp;Itemid=123">http://цртдию93.пф/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=1572:-lpro-r&amp;catid=1:latest-news&amp;Itemid=123</a></p>

Статья на сайте ЦРТ «Стена открытий «Что такое эмоциональный интеллект?»»	Глиюн О.В. <a href="http://цртдию93.рф/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=1472:2024-03-28-09-49-31&amp;catid=1:latest-news&amp;Itemid=123">http://цртдию93.рф/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=1472:2024-03-28-09-49-31&amp;catid=1:latest-news&amp;Itemid=123</a>
Статья на сайте ЦРТ «Педагогический совет «Эмоциональный интеллект: искусство контролировать и управлять»	Шилко В.С. <a href="http://цртдию93.рф/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=1462:-l-r&amp;catid=1:latest-news&amp;Itemid=123">http://цртдию93.рф/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=1462:-l-r&amp;catid=1:latest-news&amp;Itemid=123</a>
Статья в ВК «Игра «Путь в будущее»	Сахнова А.Н. <a href="https://vk.com/wall-217166924_723">https://vk.com/wall-217166924_723</a>
<b>7. Статьи, отражающие опыт работы для публикации в коллективном сборнике, а также журналах: «Методист», «Педагогические технологии», «Образовательные технологии» (при наличии)</b>	
Наименование статьи	Автор(ы)